DIVINE LITURGY VARIABLES ON SUNDAY, FEBRUARY 09, 2025 TONE 8 / EOTHINON 1 1 SUNDAY OF THE PHARISEE AND THE PUBLICAN & LEAVE-TAKING OF THE PRESENTATION (MEETING) OF CHRIST

LEAVE-TAKING OF THE PRESEN	TATION (MEETING) OF CHRIST
THE FIRST ANTIPHON	الأنتيفونا الأولى
My heart hath poured forth a good word; I speak of my works to the king. My tongue is the pen of a swiftly writing scribe.	فَاضَ قَلْبِي كَلِمَةً صَالِحة. أقولُ أنا أعْمالي لِلْمَلِك. لِسَانِي قَلَمُ كَاتِبٍ سَرِيعِ الكِتابة.
Refrain: Through the intercessions of the Theotokos, O Savior, save us.	اللازمة: بِشَفاعاتِ والدةِ الإله، يا مُخَلِّصُ خلِّصْنا. انْسَكَبَتِ النِّعْمَةُ عَلَى شَفَتَيْكَ، لِذلِكَ بَارَكَكَ اللهُ إِلَى الأَبَد.
Grace is poured into thy lips: therefore, God hath blessed thee forever. (Refrain)	(اللازمة) المَجْدُ الآنَ وكُلَّ (اللازمة)
Glory Both now (Refrain)	المجد الأن وقل (الكرزيف)
THE SECOND ANTIPHON	الأنتيفونا الثانية
Gird Thy sword upon Thy thigh, O mighty One, in Thy comeliness and Thy beauty. Bend Thy bow, and proceed prosperously, and be king.	تَقَلَّدْ سَيْفَكَ عَلَى فَخْذِكَ، أَيُّهَا الْقَديرُ، بِحُسْنِكَ وجَمالِكَ. تَشَدَّدُ وانْجَحْ وامْلُكْ.
Refrain: Save us, O Son of God, Who wast borne in the arms of righteous Simeon; who sing to Thee. Alleluia.	اللازمة: خَلِّصْنَا يا ابْنَ الله، يا مَنْ حُمِلَ على ذِراعَيْ سمعانَ
Thine arrows are sharp, O mighty One, in the heart of the king's enemies; whereby the peoples fall under Thee. (Refrain)	الصدِّيق، لِنُرَتِّلَ لَكَ. هَلِلوييا. نِبْالُكَ مَسْنُونَةٌ، أَيُّها القَديرُ، فِي قُلوبِ أَعْدَاءِ الْمَلِكِ. والشُّعُوبُ
A scepter of uprightness is the scepter of Thy kingdom. (Refrain)	تَحْتَكَ يَسْقُطُون. (اللازمة)
Glory Both now O, only begotten Son and Word of God	عصا مُلْكِكَ عَصا اسْتِقَامَة. (اللازمة) المَجْدُ الآنَ يا كَلِمَةَ اللهِ الإِبنَ الوَحيد
THE THIRD ANTIPHON	الأنتيفونا الثالثة
Hearken, O daughter, and consider, and incline thine ear; forget also thine own people, and thy father's	إِسْمَعي يا بِنْتُ وانْظُري وأَميلي أَذْنَكِ، وانْسَيْ شَعْبَكِ وبَيْتَ
house. Even the rich among the people shall entreat thy countenance. I shall commemorate thy name in every	أبيكِ. لِوَجْهِكِ يُصَلِّي أَغْنِياءُ الشَّعْبِ. سَأَذْكُرُ اسْمَكِ في كُلِّ حدل وحدل
generation. • During the Little Entrance after the verses of the Thi	جيلٍ وجيل.
• During the Little Entrance, after the verses of the Third Antiphon, chant the Apolytikion of the Presentation. Then, the following:	
THE EISODIKON (ENTRANCE HYMN)	إيصوذيكون (ترنيمة الدخول)
The Lord hath made known His salvation; He hath revealed His justice in the sight of the Gentiles.	إيصوذيكون (ترنيمةُ الدخول) عَرَّفَ الرَّبُّ خَلاصَهُ، وأمامَ جَميعِ الأَمَمِ كَشَفَ عَدْلَهُ. خَلِّصْنا، يا ابْنَ الله يا مَنْ قامَ مِنْ بين الأَموات، نحنُ
Save us, O Son of God, Who art risen from the dead; who sing to Thee. Alleluia.	المُرَتِلِينَ لكَ: هَلِلويا.

Now sing these hymns in the following order:		
RESURRECTIONAL APOLYTIKION IN TONE EIGHT	أبوليتيكيون القيامة باللحن الثامن	
From the heights Thou didst descend, O compassionate	انْحَدَرْتَ مِنَ العُلوّ يا مُتَحَنِّن، وقَبِلْتَ الدَّفْنَ ذا الثَّلاثَةِ الأيام،	
One, and Thou didst submit to the three-day burial, that Thou might deliver us from passion; Thou art our life and our Resurrection, O Lord, glory to Thee.	لِكَيْ تُعْتِقَنا مِنَ الْآلامِ، فَيا حَياتَنا وقِيامَتَنَا، يا رَبُّ المَجْدُ لَك.	
APOLYTIKION OF THE PRESENTATION OF CHRIST IN TONE ONE	أبوليتيكيون دخُول السَيّد إلى الهَيكلِ باللحنِ الأوَّل	
Rejoice, O Virgin Theotokos, full of grace, for from	إِفْرَحِي يا والدِّهَ الإلهِ العَذراءَ، المُمْتَلِئةَ نِعْمَةً، لأنَّ مِنْكِ أَشْرَقَ	
thee arose the Sun of justice, Christ our God, lighting those who are in darkness. Rejoice and be glad, O	شَمْسُ العَدْلِ المسيحُ إلهُنا، مُنيراً لِلذينَ في الظَّلام. سُرَّ	
righteous elder, carrying in thine arms the Deliverer of	وابْتَهِجْ أنتَ أيُّها الشَّيْخُ الصِدِّيقُ، حامِلاً على تِراعَيْكَ المُعْتِقَ	
our souls, Who granteth us Resurrection.	نُفوسَنا، والمانِحَ لَنا القِيامَة.	

APOLYTIKION OF ST. GEORGE

As deliverer of captives and defender of the poor, healer of the infirm, champion of Kings, Victorious Great Martyr George interceded with Christ our God, for our souls' salvation!

بما أنك للمأسورين محرر ومعتق، وللفقراء والمساكين عاضد وناصر، وللمرضى طبيب وشاف، وعن المؤمنين مكافح ومحارب، أيها العظيم في الشهداء جاورجيوس اللابس الظفر، تشفع إلى المسيح الإله في خلاص نفوسنا.

• Now sing the apolytikion of the patron saint or feast of the temple.

KONTAKION OF THE PRESENTATION OF CHRIST IN TONE ONE

Thou, O Christ God, Who by Thy Birth, didst sanctify the Virgin's womb, and, as is meet, didst bless Simeon's arms, and didst also come to save us; preserve Thy fold in wars, and confirm them whom Thou didst love, for Thou alone art the Lover of mankind.

THE EPISTLE

(For the Sunday of the Pharisee and Publican)

My soul doth magnify the Lord, and my spirit hath rejoiced in God my Savior.

For He hath regarded the humility of His servant.*

The Reading from the Second Epistle of St. Paul to St. Timothy. (3:10-15)

My son Timothy, you have followed my teaching, conduct, purpose, faith, longsuffering, love, patience, persecutions, sufferings, what things befell me at Antioch, at Iconium, and at Lystra. What persecutions I endured! And out of them all the Lord delivered me. Indeed all who would live a godly life in Christ Jesus will be persecuted. But people who are wicked and deceivers will proceed from worse to worse, deceiving and being deceived. But as for you, continue in the

قِنداق دخول السيد إلى الهَيْكل باللحن الأول

أَيُّهَا الْمَسِيحُ الْإِلَهُ، يَا مَنْ بِمَوْلِدِهِ قَدَّسَ الْمُسْتَوْدَعَ الْبَتُولِيِّ، وَبَارَكَ يَدَيُ سِمْعَانَ كَمَا لَاقَ، وأَدْرَكَنَا الآنَ وَخَلَّصَنَا؛ إِحْفَظْ رَعِيَّتَكَ بِسَلَامٍ في الخُروبِ، وأيِّدِ المُلوكَ الذينَ أَحْبَبْتَهُمْ، بما أَنَّكَ وَحُدَكَ مُحِبِّ لِلْبَشَرِ.

الرسالة (لأحدِ الفريسي والعشّار)

تُعَظِّمُ نَفسي الرَّبَّ وتَبْتَهِجُ روحي باللهِ مُخَلِّصي. لأنَّهُ نظَرَ إلى تواضُعِ أمَتِه. *

فَصْلٌ مِنْ رِسِالَةِ القِدِّيسِ بولُسَ الرَّسولِ الثانية إلى تيموثاوس. (10:3–15)

يا وَلَدي تيموثاوسَ، إِنَّكَ قَدِ اسْتَقْرَيتَ تَعْليمي، وسيرَتي، وقَصْدِي، وإيماني، وأنَاتِي، وَمَحبَّتي، وصَبري، واضطهاداتي، وآلامي، وما أصابني في إنطاكية وأيقونية ولسترَة، وأيَّة اضطهاداتٍ احْتَملْتُ، وقَدْ أَنْقذَني الرَّبُ مِنْ جَمِيعِها. وجَميعُ الذينَ يُريدونَ أَنْ يَعيشوا بالتَقْوى في المسيحِ يسوعَ يُضْطَهدونَ. أمّا الأَشْرارُ والمُغْوُونَ مِنَ الناسِ، فَيزْدادونَ شَرّاً، مُضِلِّينَ ومُضَلَّينَ. فَاسْتَمِرَّ أَنْتَ على ما فَيزْدادونَ شَرّاً، مُضِلِّينَ ومُضَلَّينَ. فَاسْتَمِرَّ أَنْتَ على ما

things which you have learned and have been assured of, knowing from whom you have learned them, and how from infancy you have known the sacred temple writings which are able to make you wise for salvation through faith in Christ Jesus.

تَعَلَّمْتَهُ وأَيْقَنْتَ بِهِ، عالِماً مِمَّن تَعَلَّمْتَ، وأَنَّكَ مُنْذُ الطَّفوليَّةِ تَعْرِفُ الكُتُبَ المُقَدَّسَةَ القادِرَةَ أَنْ تُصَيِّرَكَ حَكيماً لِلْخَلاصِ بالإيمانِ بالمسيحِ يسوع.

* The Prokeimenon is for the Presentation, in recognition of the Leave-taking of the Feast.

THE GOSPEL

(For the Sunday of the Pharisee and Publican)

The Reading from the Holy Gospel according to St. Luke. (18:10-14)

The Lord spoke this parable: "Two men went up into the temple to pray, one a Pharisee and the other a tax collector. The Pharisee stood and prayed thus with himself, 'God, I thank Thee that I am not like other men, extortionists, unjust, adulterers, or even like this tax collector. I fast twice a week; I give tithes of all that I get.' But the tax collector, standing far off, would not even lift up his eyes to Heaven, but beat his breast, saying, 'God, be merciful to me a sinner!' I tell you, this man went down to his house justified rather than the other; for everyone who exalts himself will be humbled, but he who humbles himself will be exalted."

MEGALYNARION OF THE PRESENTATION IN TONE THREE

O Theotokos, * thou hope of all Christians; * keep and shelter and preserve * them that set their hope in thee. In the shadow and letter of the Law, let us the faithful contemplate a prefiguring: Every male child that openeth the womb is holy unto God. Therefore, do we magnify the first-born Word, the Son of the Father Who is without beginning, the first-born Child of a Mother who hath not known wedlock.

KOINONIKON (COMMUNION HYMN) FOR THE FEAST IN TONE EIGHT

I will receive the cup of salvation, and call upon the Name of the Lord. Alleluia.

• Post-Communion Hymn: "We have seen the true light."

الإنجيل (لأحدِ الفريسي والعشّار)

فَصْلٌ شَريفٌ مِنْ بِشَارَةِ القِدِّيسِ لوقا الإِنْجيلِيِّ البَشير، والتلْميذِ الطاهِر. (10:18-14)

قَالَ الرَّبُ هَذَا الْمَثَل: إنْسانانِ صَعِدا إلى الْهَيْكُلِ لَيُصَلِّيا، أَحَدُهُما فَرِيسِيٌّ واقِفاً يُصَلِّي فَي نَفْسِهِ هَكَذَا، "اللَّهُمَّ إنِّي أَشْكُرُكَ لِأَنِّي لَسْتُ كَسائِرِ الناسِ الْخَطَفَةِ، الظالمين، الفاسِقين، ولا مِثْلَ هَذَا العشَّار. فإنِّي أَصُومُ في الأسبوعِ مَرَّتَيْنِ، وأُعَشِّرُ كُلَّ ما هُوَ لي." أمَّا العَشَّارُ فَوَقَفَ عَنْ بُعْدٍ، ولَمْ يُرِدْ أَنْ يَرْفَعَ عَيْنَيْهِ إلى السَّماءِ، اللَّهُمَّ ارْحَمْني أنا الخاطِئ." أقولُ بَلْ كانَ يَقْرَعُ صَدْرَهُ قائِلاً، "اللَّهُمَّ ارْحَمْني أنا الخاطِئ." أقولُ لَكُمْ، إنَّ هَذَا نَزَلَ إلى بَيْتِهِ مُبَرَّراً دونَ ذاكَ. لأنَّ كُلَّ مَن رَفَعَ نَفْسَهُ ارتَفَع. فَنْسَهُ ارتَفَع.

تعظيمة دخُول السَيد إلى الهَيكلِ باللحنِ الثالث

المُفَظي أُمَّ الإله، يا رَجاءَ المُؤمنين، مِنْ أَذى هذي الحياة، طالبيك الواثقين.

لِنُعَظِّمْ أَيُّهَا المُؤمِنونَ، الابْنَ البِكْرَ كَلِمَةَ الآبِ الأَزْلِيّ، المَوْلُودَ بِكُراً لِأُمِّ لَمْ تَعْرِفْ رَجُلاً، إِذْ قَدْ شاهَدْنا في ظِلِّ النّاموسِ والكِتابِ رَسْماً، وهو أَنَّ كُلَّ ذَكَرٍ يَغْتَحُ مُسْتَوْدَعاً، يُدْعى قُدُوساً لله.

كينونيكون (ترنيمة المناولة) لِعيد باللحنِ الثامن

كَأْسَ الْخَلاصِ أَقْبَلُ، وباسْمِ الرَّبِّ أَدْعو. هَلِلوبيا.

THE DISMISSAL

Priest: May He Who deigned to be carried in the arms of Simeon the Righteous for our salvation, Christ our true God, through the intercessions of His allimmaculate and all-blameless holy Mother; by the might of the Precious and Life-giving Cross; by the protection of the honorable Bodiless Powers of Heaven: at the supplication of the honorable, glorious Prophet, Forerunner and Baptist John; of the holy, glorious and all-laudable apostles; of our father among the saints, John Chrysostom, archbishop of Constantinople, whose Divine Liturgy we have now celebrated; of the holy, glorious and right-victorious Martyrs; of our venerable and God-bearing Fathers; of Saint N., the patron and protector of this holy community; of the holy and righteous ancestors of God, Joachim and Anna, and of all the saints: have mercy on us and save us, forasmuch as He is good and loveth mankind.

Priest: Through the prayers of our Holy Fathers, Lord Jesus Christ our God, have mercy upon us and save us.

الختم

الكاهن: أيُها المسيخ إلهنا، يا مَنْ ارْبَضى أَنْ يُحْمَلَ على فِراعَيْ سِمْعانَ الصديقِ مِنْ أَجْلِ خَلاصِنا، بِشَفاعاتِ أُمِّكَ الْكُلِيَةِ الطَهارَةِ والبَريئَةِ مِنْ كُلِّ عَيْبٍ؛ وبقُدْرةِ الصليبِ الكَريمِ المُحْيِي؛ وبقُدْرةِ الصَليبِ الكَريمِ المُحْيِي؛ وبقُدْرةِ المُكرَّمَةِ العادِمَةِ المُحْيِي؛ وبطِلْباتِ القُوّاتِ السَماوِيَّةِ المُكرَّمَةِ العادِمَةِ الأَجْسادِ؛ والنَبِيِ الكَريمِ السابِقِ المَجيدِ يوحَنّا المَعْمَدان؛ والقديسِينَ المُشَرَّفِينَ الرُّسُلِ الجَديرينَ بِكُلِّ مَديح؛ وَأَبِينَا الجَليلِ فِي الْقِدِيسِينَ يُوْحَنَّا الْذَهَبِيِ الْقَمِ رَئِيسِ أَسَاقِقَةِ المُتَولِينَ بالظَفَرِ؛ وآبائِنا الأَبْرارِ المَجيدينَ الشَّريفَة، والقِدِيسينَ المُتَويِّقِ المُقَلِّينِ بالظَفَرِ؛ وآبائِنا الأَبْرارِ المَتَوقِينَ بالله؛ والقَدِيسِ (قي) (فُلان، فُلانة) شَفِيْع(قِ) المُتَوقِحامي(قِ) الصَدِيقَيْنِ جَدِي المُتَوقِدينَ بالله؛ والقَدِيسِينَ الصَدِيقَيْنِ جَدِي المَسَيحِ الإلهِ، يُواكِيمَ وحنَّة؛ وجَميعِ قِدِيسيكَ، ارْحَمنا وخَلِصْنا المَسيحِ الإلهِ، يُواكِيمَ وحنَّة؛ وجَميعِ قِدِيسيكَ، ارْحَمنا وخَلِصْنا بما أَنَّكَ صالحٌ ومُحبِ الْبَشَر.

الكاهن: بِصَلَواتِ آبائِنا القِديسينَ، أَيُّها الرَّبُّ يَسوعُ المَسيحُ الْهُنا ارحَمْنا وخَلَّصْنا.

الْجوق: آمين.

These texts have been prepared by the Department of Liturgics of the Antiochian Archdiocese

Portions of the Archdiocesan Service Texts include texts from *The Menaion*, *The Great Horologion*, *The Pentecostarion*, *The Octoechos*, *The Triodion-Holy Week*, and *The Psalter of the Seventy*, which are Copyright © Holy Transfiguration Monastery, Brookline, Massachusetts, and are used with permission. All rights reserved. These works may not be further reproduced, beyond printing out a single copy for personal non-commercial use, without the prior written authorization of Holy Transfiguration Monastery.